

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа № 34 Невского района Санкт-Петербурга

«ПРИНЯТА»

Решением Педагогического Совета

ГБОУ школа №34

Невского района Санкт-Петербурга

Протокол от «31» 08 2023 г. № 12

«УТВЕРЖДЕНА»

Приказом № 218 от «01» 09 2023 г.

Директор ГБОУ школа №34

Невского района Санкт-Петербурга

_____ Т.А. Сергеева



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Радио-Перемена»

Срок освоения программы: 12 дней

Возраст обучающихся: 8-11 лет

Разработчик: Стекланникова Екатерина Константиновна,
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Радио-Перемена» имеет **социально-гуманитарную** направленность.

Дополнительная общеразвивающая программа «Радио-Перемена» направлена на развитие коммуникативных способностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и воспитание активной, социально успешной личности. Программа призвана воспитать культуру речевого поведения, стимулировать развитие творческого воображения, общей эрудиции, выразительности устной речи, умения использовать современные технические средства для создания материалов школьного радио.

Создание школьной радиостанции является актуальной и эффективной формой образовательной деятельности учащихся. Работа по подготовке и созданию школьных радиопрограмм помогает развить и реализовать творческие способности учащихся, общую эрудицию, повышает уровень осведомленности, кругозора, общей культуры, что положительно влияет на результативность учебно-воспитательного процесса, формирование ответственности за порученное дело и самоконтроля.

В процессе сбора материала к передаче дети общаются с разными людьми, коллективно решают все вопросы, связанные с работой по созданию текстов, выступлений по школьному радио, развивая познавательную активность, коммуникативные навыки. Кроме того, ребята получают практические навыки в работе с микрофоном, звукозаписывающей техникой и компьютером. Радио – самая оперативная форма передачи необходимой информации. Школьное радио – это общественный голос школы, отражающий реальную школьную жизнь и воспитывающий стремление сообща решать возникающие вопросы и проблемы, узнавать новое.

Адресат программы: программа предназначена для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) 8-11 лет.

Актуальность

Развитие технического прогресса и широкое внедрение информационных технологий в быту в наше время требует более активного продвижения инновационных технологий в образовательный процесс.

Одной из эффективных форм образовательной деятельности учащихся в школе является создание школьной радиостанции. Занятия в школьном радиокружке помогают выявить активных, талантливых и увлеченных детей, способствуют сплоченности обучающихся разного возраста, расширяют круг их интересов, повышают интерес к учебе. Различные виды деятельности на занятиях позволяют обучающимся расширять границы своих знаний, умений и навыков.

Отличительная особенность программы состоит в том, что она универсально подходит для работы, как с одаренными детьми, так и с обучающимися, имеющими начальный и средний уровень способностей. Образовательный процесс построен так, что самореализоваться сможет ребенок с разным уровнем способностей и интеллектуального развития: тяжелые нарушения речи, задержка психического развития.

Данная программа разработана с целью более широкого вовлечения обучающихся в общественную жизнь родной школы, повышение их внимания к общественным, социальным проблемам. Участие обучающихся в системе школьного радиовещания развивает такие важные личностные качества, как коммуникабельность, общую эрудицию, уровень культуры, выразительность речи, дисциплину и ответственность за порученное дело, позволяет максимально проявить обучающимися свои возможности в избранной области деятельности.

Уровень освоения программы: *общекультурный*.

Объем ДОП: 12 часов.

Срок освоения: 12 дней.

Цель программы: развитие личности обучающегося, посредством работы школьного радио через создание передачи «Школа сегодня».

Обучающие задачи:

- обучить практическим навыкам техники речи и основам актерского мастерства;
- познакомить обучающихся с терминологией радиовещания;
- обучить различным приемам и технике работы по подготовке радиоэфира.

Развивающие задачи:

- развить способность выступать перед публикой;
- развить интерес к творческой и исследовательской деятельности в области радиовещания;
- развить умение самостоятельно искать, систематизировать, анализировать и отбирать необходимую информацию.

Воспитательные задачи:

- воспитывать волевые качества обучающихся, упорство, способность доводить начатое до конца, добиваться выполнения поставленных задач;
- сформировать коммуникативные навыки;
- сформировать навык самодисциплины и самоконтроля.

Планируемые результаты

Предметные

- познакомятся с терминологией радиовещания, научатся ее использовать;
- будут иметь представление об этапах создания радиопередачи и законах их функционирования, научатся работе в прямом эфире;
- обучатся практическим навыкам техники речи и основам актерского мастерства.

Метапредметные

- разовьют интерес к творческой и исследовательской деятельности в области радиовещания;
- разовьют умение самостоятельно искать, систематизировать, анализировать и отбирать необходимую информацию;
- овладеют основами культуры речи, ораторского искусства, стилистики.

Личностные

- сформируют доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, умение соблюдать правила, договариваться друг с другом в небольших группах;
- сформируют умение доводить до конца задание, добиваться выполнения поставленных задач;
- обучатся навыкам планирования, контроля и оценки собственных действий, пониманию их успешности, умению корректировать свои действия.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации программы: русский.

Форма обучения: очная.

Особенности организации образовательного процесса

Особенностью ведения данного курса является объединение теоретической и практической частей. В основе работы кружка лежит педагогика сотрудничества. Работа по программе организуется с учетом познавательной инициативы ребенка. Занятия имеют практико-ориентированный характер. Происходит закрепление полученных знаний. В рекомендуемую структуру занятий могут быть включены: эмоционально-творческая разминка; создание проблемной ситуации; работа с источниками информации; их анализ и интерпретация, создание речевых высказываний, презентация работ, рефлексия.

Условия набора в коллектив

В коллектив принимаются обучающиеся с ОВЗ от 8 до 11-ти лет, проявляющие интерес к общественной школьной и внешкольной жизни, вступительные испытания не проводятся.

Условия формирования групп: разновозрастные.

Количество учащихся в группе: до 15 человек.

Формы организации занятий:

- групповая (работа в группах);
- по подгруппам (малыми группами);
- индивидуальная (индивидуальное выполнение заданий, решение проблем).

Формы проведения занятий:

- теоретическое (беседа, рассказ, слайд-шоу);
- комбинированное (сочетание теории и практики);
- демонстрация-объяснение;
- репортаж;
- творческое общение;
- ролевые игры.

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

- фронтальная;
- групповая;
- индивидуальная.

Материально-техническое обеспечение

- кабинет для занятий;
- радиорубка;
- компьютер 1 шт.;
- микрофоны 2 шт.;
- экран 1 шт.;
- проектор 1 шт.;
- столы 5 шт.;
- стулья 10 шт.;
- шкафы и стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов 2 шт.

**Учебный план 1 года обучения
2023-2024 год обучения (для 8-11 лет)**

№ п/п	Название раздела/темы	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	1	0,75	0,25	Опрос
2.	Выразительные средства речи.	1	0,25	0,75	Беседа Упражнения
3.	Информация и ее основные черты. Средства массовой информации.	1	0,25	0,75	Беседа
4.	Назначение и структура школьного радио.	1	0,25	0,75	Беседа Решение проблемных задач
5.	Радиоэфир и этапы его подготовки.	2	0,5	1,5	Беседа Анализ содержания
6.	Техника речи.	1	0,25	0,75	Беседа Упражнения
7.	Культура речи радиоведущего. Нормы культурного общения.	2	0,5	1,5	Беседа Упражнения
8.	Разработка тематических выпусков	1	0,25	0,75	Беседа Радиоэфир
9.	Подготовка тематических выпусков	1	0,25	0,75	Беседа Радиоэфир
10.	Итоговое занятие	1	0	1	Викторина
	Итого часов	12	3,25	8,75	

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа № 34 Невского района Санкт-Петербурга

«УТВЕРЖДЕН»

Приказом № _____ от «___» _____ 20__ г.

Директор ГБОУ школа №34

Невского района Санкт-Петербурга

_____ Т.А. Сергеева

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
реализации дополнительной общеразвивающей программы

«Радио-Перемена»
на 2023-2024 учебный год

Педагог: Стеглянникова Екатерина Константиновна

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество о учебных недель	Количество о учебных дней	Количество о учебных часов	Режим занятий
<i>1 год</i>	<i>02.10.2023</i>	<i>22.12.2024</i>	<i>12</i>	<i>12</i>	<i>12</i>	<i>1 раз в неделю по 1 часу (1 час = 40 мин)</i>

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Обучающие задачи:

- обучить практическим навыкам техники речи и основам актерского мастерства;
- познакомить обучающихся с терминологией радиовещания;
- обучить различным приемам и технике работы по подготовке радиоэфира.

Развивающие задачи:

- развить способность выступать перед публикой;
- развить интерес к творческой и исследовательской деятельности в области радиовещания;
- развить умение самостоятельно искать, систематизировать, анализировать и отбирать необходимую информацию.

Воспитательные задачи:

- воспитывать волевые качества обучающихся, упорство, способность доводить начатое до конца, добиваться выполнения поставленных задач;
- сформировать коммуникативные навыки;
- сформировать навык самодисциплины и самоконтроля.

Ожидаемые результаты

Предметные

- познакомятся с терминологией радиовещания, научатся ее использовать;
- будут иметь представление об этапах создания радиопередачи и законах их функционирования, научатся работе в прямом эфире;
- обучатся практическим навыкам техники речи и основам актерского мастерства.

Метапредметные

- разовьют интерес к творческой и исследовательской деятельности в области радиовещания;
- разовьют умение самостоятельно искать, систематизировать, анализировать и отбирать необходимую информацию;
- овладеют основами культуры речи, ораторского искусства, стилистики.

Личностные

- сформируют доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, умение соблюдать правила, договариваться друг с другом в небольших группах;
- сформируют умение доводить до конца задание, добиваться выполнения поставленных задач;
- обучатся навыкам планирования, контроля и оценки собственных действий, пониманию их успешности, умению корректировать свои действия.

Содержание образовательной программы

Раздел (тема):	Содержание:
1. Вводное занятие	Теория: Обзор по работе школьной радиостудии. Инструктаж о правилах безопасного поведения Практика: Устный опрос знаний и представлений о радиовещании. Посещение радиорубки, знакомство с радиооборудованием.
2. Выразительные средства речи	Теория: Ударение, тембр голоса, постановка речи ведущего, темп речи.

	<p>Практика: Языковые упражнения.</p>
<p>3. Информация и ее основные черты. Средства массовой информации</p>	<p>Теория: Откуда берутся новости? Требования к информации. Достоверность, краткость, ясность, авторство. Средства массовой информации. Значение СМИ в жизни общества</p> <p>Практика: Работа с различными источниками информации.</p>
<p>4. Назначение и структура школьного радио</p>	<p>Теория: Функции школьного радио. Структура работы радиостанции. Виды передач по тематике.</p> <p>Практика: Сбор и систематизация материала к радиоэфир.</p>
<p>5. Радиоэфир и этапы его подготовки</p>	<p>Теория: Особенности подготовки радиоэфира. Запись передачи и прямой эфир. Технические средства радиовещания.</p> <p>Практика: Прослушивание радиопередач, проведение сравнительного анализа.</p>
<p>6. Техника речи.</p>	<p>Теория: Особенности радиоречи, ее отличия от повседневной. Орфоэпия и техника речи. Речь и дыхание. Артикуляция, звук, дикция.</p> <p>Практика: Языковые упражнения. Декламация произведений.</p>
<p>7. Культура речи радиоведущего. Нормы культурного общения</p>	<p>Теория: Сценическая речь. Артикуляционная гимнастика. Подача материала, эмоциональный настрой диктора.</p> <p>Практика: Упражнения на выработку дикции, снятия страха выступления перед аудиторией.</p>
<p>8. Разработка тематических выпусков</p>	<p>Теория: Основные приемы ведения беседы. Структура выпуска.</p> <p>Практика: Проведение радиоэфира «Школа сегодня».</p>
<p>9. Подготовка тематических выпусков</p>	<p>Теория: Обработка текстовой информации для радио.</p> <p>Практика: Проведение радиоэфира «Школа сегодня».</p>
<p>10. Итоговое занятие</p>	<p>Практика: Викторина «День радио».</p>

Календарно-тематический план

Наименование тем занятий	Количество часов		Дата занятий	
	теория	практика	план	факт
1. Вводное занятие	0,75	0,25		
2. Выразительные средства речи	0,25	0,75		
3. Информация и ее основные черты. Средства массовой информации	0,25	0,75		
4. Назначение и структура школьного радио	0,25	0,75		
5. Радиоэфир и этапы его подготовки	0,25	0,75		
6. Радиоэфир и этапы его подготовки	0,25	0,75		
7. Техника речи	0,25	0,75		
8. Культура речи радиоведущего. Нормы культурного общения	0,25	0,75		
9. Культура речи радиоведущего. Нормы культурного общения	0,25	0,75		
10. Разработка тематических выпусков	0,25	0,75		
11. Подготовка тематических выпусков	0,25	0,75		
12. Итоговое занятие	0	1		
Итого:	3,25	8,75		

Методические и оценочные материалы

Методические материалы.

№	Тема программы (раздел)	Форма организации занятия	Методы и приемы	Дидактический материал, техническое оснащение	Формы подведения итогов
1	Вводное занятие	Групповая	Рассказ педагога, беседа	Стенд с фотографиями на тему радиовещания, журналистики	Опрос
2	Выразительные средства речи	Групповая, подгрупповая	Рассказ педагога, беседа, артикуляционная гимнастика	Презентация «Выразительные средства языка»	Беседа Упражнения
3	Информация и ее основные черты. Средства массовой информации	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	Рассказ педагога, беседа, практический метод	Образцы различных источников информации. Карточка с алгоритмом по поиску информации.	Беседа
4	Назначение и структура школьного радио	Групповая, подгрупповая	Беседа, практический метод	Карточки с проблемными ситуациями.	Беседа Решение проблемных задач
5	Радиоэфир и этапы его подготовки	Групповая, подгрупповая	Беседа, практический метод	Аудиозаписи радиоэфиров.	Беседа Анализ содержания

6	Радиоэфир и этапы его подготовки	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	Беседа, практический метод	Карточка с алгоритмом по подготовке радиопередачи.	Беседа Анализ содержания
7	Техника речи	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	Беседа, практический метод	Схемы и таблицы по технике речи. Словари русского языка.	Беседа Упражнения
8	Культура речи радиоведущего . Нормы культурного общения	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	Беседа, практический метод	Аудиозаписи работы радиоведущих. Плакаты «Культура речи». Словари русского языка.	Беседа Упражнения
9	Культура речи радиоведущего . Нормы культурного общения	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	Беседа, практический метод	Аудиозаписи работы радиоведущих. Плакаты «Культура речи». Словари русского языка.	Беседа Упражнения
10	Разработка тематических выпусков	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	Беседа, практический метод	Подборка журналов, газет, интернет ресурсов.	Беседа Радиоэфир
11	Подготовка тематических выпусков	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	Беседа, практический метод	Подборка журналов, газет, интернет ресурсов.	Беседа Радиоэфир
12	Итоговое занятие	Групповая, подгрупповая	Практический метод	Карточки, раздаточный материал	Викторина

Перечень педагогических методик, используемых в процессе обучения:

- беседа (рассказ, объяснение, словесные оценки);
- наглядный метод обучения (показ педагогом способа выполнения заданий);
- практический метод (разучивание упражнений).

Педагогические технологии: игровые, технологии коллективного взаимообучения, лично-ориентированные, технологии сотрудничества.

Перечень дидактических материалов, используемых в процессе обучения:

- наглядный иллюстративный материал (оформленные стенды, рисунки, плакаты, иллюстрации, фотоматериалы), дидактические пособия (карточки, раздаточный материал), практические задания, упражнения;
- тематическая подборка аудио и видеоматериалов по радиовещанию.

Информационные источники

Для педагогов:

1. Васильева Н. Делаем новости! – М., 2003.
2. Васильева Т.В., Осинский В. Г., Петров Г. Н. Курс радиотелевизионной журналистики: - СПб.: Специальная Литература, 2004.

3. Гаймакова Б.Д., Макарова С.К., Новикова В.И., Оссовская М.П. Мастерство эфирного выступления. - М: «Аспект- Пресс», 2004.
4. Кийт М. Радиостанция: Пер. с англ. А. И. Филекина. — М.: Мир, 2001.
5. Коновалова О. Основы журналистики. М.-Ростов-на-Дону. 2005.
6. Кройчик Л. Система журналистских жанров // Основы творческой деятельности журналиста / Под ред.С. Корконосенко. – СПб., 2000.
7. Мельник Г. Общение в журналистике. Секреты мастерства. – СПб., 2005.
8. Радио: музыкальное, новостное, общественное... / Под ред. В. А. Сухаревой, А. А. Аллахвердова. — М.: Фонд независимого радиовещания, 2001.

Для обучающихся:

1. Введенская Л. А. Что ни звук, то и подарок: Рассказы о звучащей речи. М., 1996.
2. Сенкевич М. П. Культура телевизионной и радиоречи. М., 1996

Интернет-источники:

1. <http://www.radiouzel.com/> – радиоузел;
2. <http://radiouzel.kaluga.ru/> – школьный радиоузел;
3. www.radiportal.ru/ – радиопортал.

Оценочные материалы

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся: входной, текущий, итоговый контроль.

Входной контроль проводится с целью выявления первоначального уровня знаний и умений, возможностей детей и определения природных способностей.

Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится с целью установления фактического уровня знаний по темам (разделам) программы, их практических умений и навыков. Это наиболее оперативная проверка результатов; способствует поддержанию учебной дисциплины, может носить стимулирующий характер.

Текущий контроль осуществляется регулярно педагогом. Учитывается:

- отношение учащегося к занятиям, его старание и прилежание;
- степень освоения предлагаемого материала, формируемых умений;
- участие в радиоэфирах.

Итоговый контроль проводится с целью оценки уровня и качества освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы по итогам обучения. Проходит в форме радиоэфира, участия в мероприятии.

Виды и периодичность контроля результативности обучения

Вид контроля	Формы\способы контроля	Срок контроля
Входной	Фронтальный	Начало занятий
Текущий	Фронтальный, индивидуальный, групповой	По ходу обучения
Итоговый	Индивидуальный, групповой	Окончание занятий

Способы и средства выявления, фиксации результатов обучения:

- контроль за участием в эфирах;
- участие в медийных школьных мероприятиях.

Формы предъявления результатов обучения:

- фотографии;
- видеоматериалы.

**Карта оценки результативности учащегося по дополнительной
общеразвивающей программе**

№ п/п	Результаты	Параметры оценки уровня освоения программы	Характеристика низкого уровня освоения программы	Оценка уровня освоения программы (в баллах)					Характеристика высокого уровня освоения программы
				Очень слабо	Слабо	Удовлетворительно	Хорошо	Очень хорошо	
1	Предметные результаты	Опыт освоения теоретической информации (объем, прочность, глубина)	Информация не освоена	1	2	3	4	5	Информация освоена полностью в соответствии с задачами программы
2	Предметные результаты	Опыт практической деятельности (степень освоения способов деятельности: умения и навыки)	Способы деятельности не освоены	1	2	3	4	5	Способы деятельности освоены полностью в соответствии с задачами программы
3	Личностные результаты	Опыт эмоционально-ценностных отношений (вклад в формирование личностных качеств учащегося)	Отсутствует позитивный опыт эмоционально-ценностных отношений (проявление элементов агрессии, защитных реакций, негативное, неадекватное поведение)	1	2	3	4	5	Приобретен полноценный, разнообразный, адекватный содержанию программы опыт эмоционально-ценностных отношений, способствующий развитию личностных качеств учащегося

4	Личностные результаты	Опыт общения и поведения в социуме	Общение отсутствовало (ребенок закрыт для общения)	1	2	3	4	5	Приобретен опыт взаимодействия и сотрудничества в системах «педагог-учащийся» и «учащийся-учащийся».
5	Метапредметные результаты	Опыт творчества	Освоены элементы репродуктивной, имитационной деятельности	1	2	3	4	5	Приобретен опыт самостоятельной творческой деятельности (оригинальность, индивидуальность, качественная завершенность результата)
6	Метапредметные результаты	Мотивация и осознание перспективы	Мотивация и осознание перспективы отсутствуют	1	2	3	4	5	Стремление ребенка к дальнейшему совершенствованию в данной области (у ребенка активизированы познавательные интересы и потребности)
7			Итоговый балл						

Общая оценка уровня освоения программы:

7-18 баллов – программа освоена на низком уровне;

19-24 баллов – программа освоена на среднем уровне;

25-30 баллов – программа освоена на высоком уровне.

